

# "Un vent nouveau" Coco Tédredre

RIBAMBELLES ET POLLENS  
INSTALLATION, PEINTURE

**R!**  
NOUVELLES  
RENAISSANCE(S)  
— 2021 —  
CENTRE-VAL DE LOIRE

## L'exposition

DU 18 JUIN au 19 SEPTEMBRE 2021

Pour fêter les dix ans de l'inauguration du Chai Pierre et Bertrand Couly, la galerie Nathalie Béreau qui s'occupe de la programmation des expositions a souhaité partager une nouvelle fois le travail pictural de l'artiste Coco Tédredre, avec l'exposition « Un vent nouveau ».

L'exposition présente deux facettes complémentaires de l'artiste à 15 ans d'intervalle : l'installation « Ribambelles » de 2004 et ses nouvelles peintures « Pollens » commencées en 2019.

Les deux parties de l'exposition seront réparties dans deux structures du chai qui seront accessibles au public à savoir : la salle de dégustation et la salle des cuves. Lorsque Coco Tédredre crée « Ribambelles » en 2004, la parole des femmes sur la violence faites à leur égard n'existe pas comme c'est le cas aujourd'hui.



Visuel : PB31 Pollens 61x47 huile sur papier maroufflé sur toile 2021

De facture plus classique dans leur structure, les peintures Pollens (huile sur papier maroufflé sur toile) s'attaquent à un sujet tout aussi puissant visuellement et sur le fond.

**Au féminin de « Ribambelles », s'affiche le masculin de « Pollens » version vision microscopique.**

L'exposition actuelle est complétée par la présentation des dix ans d'affiches des expositions réalisées depuis avril 2011. Elles seront exposées en permanence dans les escaliers qui mènent aux cuves.



extrait du communiqué de presse. Visuel : Ribambelles 2003-2004, acrylique sur papier maroufflée sur chemise de lin